

IV, Exclusión y Conflicto en las Políticas Económicas: Los Límites de la Gobernabilidad.

El primero describe el comportamiento de largo plazo de los principales indicadores económicos y resume las políticas económicas ejecutadas por los diferentes gobiernos en el período 1963-1990. En esta parte del estudio se establecen los aspectos que, a juicio de los autores, resultan ser los más importantes para entender el desarrollo social y económico del Perú en las últimas décadas: la naturaleza pendular de la política económica, la caída secular de las tasas de inversión privada y la expansión del sector público.

El capítulo segundo analiza la política económica pendular y las relaciones que ésta tiene con los procesos económicos y sociales. Esta sección del trabajo presenta, en primer lugar, un conjunto de indicadores que intenta cuantificar el grado de inestabilidad que exhibe la sociedad peruana. En segundo lugar, se desarrolla un modelo que interpreta las interrelaciones entre la inestabilidad política y social. Finalmente, se explica el origen de la inestabilidad económica y política.

El capítulo, en resumen, intenta responder "cómo y por qué se pasa de un gobierno que practica políticas económicas ortodoxas de corte neoclásico a otro que pone en práctica políticas económicas de corte keynesiano-estructuralista" (p.12). La conclusión central es que estos movimientos suponen la existencia de un régimen político concreto: el populismo.

El capítulo tercero explica los orígenes profundos del populismo. Sus bases materiales se encuentran en el escaso desarrollo de los mercados de factores que producen la fragmentación de la sociedad peruana en grupos separados de productores que ensayan un sistema de representación política que tiene como objeto defender sus intereses sectoriales.

Finalmente, en el cuarto capítulo se analizan los determinantes de los principales conflictos económicos: el que opone al capital con el trabajo, el que enfrenta a los exportadores con las industrias de mercado interno, y el que mantiene Lima con las distintas regiones que componen el país. Esta sección termina describiendo cómo los distintos gobiernos han

manejado estos conflictos y demostrando la ineficacia de las políticas económicas empleadas.

No cabe duda que el libro de Efraín Gonzáles de Olarte y Lilian Samamé encuentra uno de sus principales méritos en los puentes que tiende, desde la economía, hacia otras disciplinas sociales. Es deseable que esfuerzos de esta naturaleza se multipliquen en el futuro. De esta manera, la economía, perderá su insularidad y ganará capacidad explicativa.

Bruno Seminario

PEASE G.Y., Franklin. *Los Incas*. (Biblioteca "Lo que debo saber", Vol. I). Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, 1991, 196 pp.

Los últimos cuatro años han sido pródigos en lo que se refiere a la publicación en el Perú de libros sobre los incas. En 1988 apareció la *Historia del Tahuantinsuyu* de María Ros-tworowski de Diez Canseco (Lima: Instituto de Estudios Peruanos), texto que rápidamente se convirtió en un verdadero "boom" bibliográfico: tres reediciones en un año, algo insólito para un libro dedicado a ese tema. El prestigio intelectual de la autora sumado a la novedad de la interpretación explican en parte el fenómeno. Al año siguiente, los trabajos del antropólogo holandés R. Tom Zuidema fueron recogidos en un volumen con el título de *Reyes y guerreros. Ensayos de cultura andina* (Lima: Instituto de Apoyo Agrario). Aspectos tales como el parentesco y las organizaciones rituales, arte, astronomía y religión en el mundo inca son allí analizados. También en 1989 Waldemar Espinosa Soriano, incansable exhumador de fuentes manuscritas y tenaz descubridor de etnias, dio a conocer su libro *Los Incas. Economía, sociedad y estado en la era del Tahuantinsuyu* (Lima: Amaru). Para mayor abundamiento, de un tiempo a esta parte, los psicoanalistas han venido incursionando en el estudio de la cultura inca con peligrosos resultados.

La bibliografía sobre los incas es enorme y muy variada. A pesar de ello, actualmen-

te se reclama un texto de divulgación destinado al público culto no especializado, escrito correctamente y con el necesario rigor científico, y que además recoja los últimos avances de la investigación sobre la materia. Los Incas de Franklin Pease pretende llenar este importante vacío. No se trata de un texto nuevo, sino más bien de una síntesis de sus trabajos anteriores, todos ellos de gran interés por cierto.

A través de sus páginas es posible reconstruir la historia de los incas, desde sus orígenes hasta la invasión española de 1532. El principal mérito de este pequeño, pero atractivo, libro consiste en que analiza el desarrollo inca dentro de una perspectiva histórica de larga duración, esto es, en el marco de la milenaria civilización andina. Desde este punto de vista, los incas son presentados como el producto cultural de los desarrollos sociales anteriores.

El autor estudia detenidamente la economía, la sociedad, la religión y el arte en los diferentes capítulos que componen su libro.

Sin embargo, se debe reconocer que la exposición que hace el autor de algunos aspectos de la realidad incaica, en particular socioeconómica, no resulta clara. De otro lado, en la *Bibliografía Básica*, que se registra al final del libro, que aspira (lo suponemos al menos) a servir de guía al lector no especializado, sorprende la presencia de ciertos títulos y la ausencia de otros. Asimismo, la *Lista de crónicas* no es tal, porque allí se registran fuentes de naturaleza muy diversa (como las visitas administrativas, las descripciones geográficas y los diccionarios quechuas). Creemos, sin embargo, que este desliz no debe ser atribuido al autor, sino al editor.

Franklin Pease, reconocida autoridad en historia andina, es autor además de los libros *Los últimos incas del Cuzco* (dos eds. Lima: 1972; Madrid: 1991), *El Dios creador andino* (Lima: 1973) y *Del Tawantinsuyu a la historia del Perú* (dos eds. Lima: 1978 y 1989); así como de diversos estudios sobre los cronistas del siglo XVI.

Pedro Guibovich